THÉÂTRE À IDÉES



Une proposition de théâtre interactif

au service des enfants de cycle 3

Des Mots des Corps

SIRET : 917 928 392 00021

APE : 9001Z

desmotsdescoprs@gmail.com

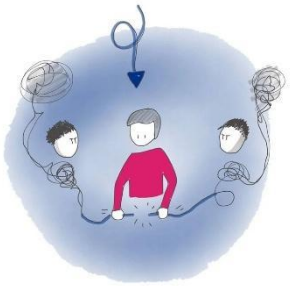
www.desmotsdescorps.com

06.14.15.07.96

Spectacle référencé Adage

Partenaire PASS CULTURE PRO

NOTE D'INTENTION

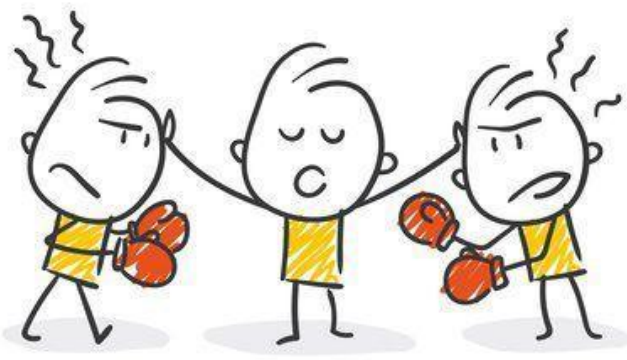


Théâtre à idées est une action d'Education Artistique et Culturelle qui propose aux enfants à partir de cycle 3 et + (collèges et lycées), d'explorer par le théâtre interactif, des situations problématiques de leur quotidien en milieu scolaire.

Les enfants de cycle 3 éprouvent le besoin de développer leurs compétences en expression orale, en écoute et en argumentation. Ils sont également confrontés à des situations sociales nécessitant réflexion, prise de recul et compréhension des règles du vivre-ensemble. Le théâtre constitue un outil pertinent pour aborder ces enjeux de manière concrète, participative et adaptée à leur âge.

À 10–11 ans, cette forme théâtrale les aide à comprendre des situations problématiques ou de conflit, à prendre du recul et à tester des solutions de façon active et sécurisée grâce au cadre bienveillant posé avec soin par les intervenants artistiques de la Compagnie Des Mots des Corps.

Ce projet s'inscrit pleinement dans l'éducation à la citoyenneté, le vivre-ensemble et les programmes d'éducation à la vie affective et relationnelle.
Il permet d'aborder des thématiques telles que les relations entre pairs, le respect, la différence, le consentement, la gestion des conflits, la solidarité, le harcèlement, l'empathie, la responsabilité individuelle et collective…



DÉMARCHE ARTISTIQUE

À travers une scène tirée du vécu du groupe engagé dans le projet et jouée devant le groupe par certains enfants comédien.nes qui seront guidé.es avec bienveillance par le Joker (meneuse de jeu) et les comédien.nes du **Théâtre à idées** sous couvert de fiction, ils et elles sont invité.es à observer, questionner, débattre et intervenir pour imaginer d'autres façons d'agir. Le théâtre devient alors un espace sécurisé où la parole circule, où les émotions peuvent être exprimées et où chacun peut réfléchir à sa place dans le groupe.

Théâtre à idées ne donne pas de réponses toutes faites. Il valorise au contraire la réflexion, l'écoute et la construction collective de propositions. En expérimentant, en se trompant parfois, en échangeant toujours et sans jugement, dans la plus grande bienveillance, les enfants s'impliquent plus, sont concernés tous ensemble par la vie de l'école et développent des compétences essentielles, psychosociales, émotionnelles et citoyennes : expression orale, esprit critique, coopération et compréhension de l'autre.

Théâtre à idées c'est apporter et accueillir un autre regard entre les enfants.



Pensé comme un outil au service des équipes des animateur.ices, le projet s'adapte aux réalités des enfants et prolonge leurs apprentissages par une expérience artistique vivante, engageante et porteuse de sens.

LE PROJET

Théâtre à idées s'inscrit dans le **Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle (PEAC)** et contribue aux objectifs de l'**Enseignement Moral et Civique (EMC)**.

Ses objectifs pédagogiques :

- Développer l'expression orale, corporelle et artistique
- Encourager l'esprit critique et la capacité à argumenter
- Favoriser l'écoute, le respect de la parole et le débat collectif
- Renforcer la confiance en soi et l'engagement des élèves
- Sensibiliser aux valeurs citoyennes et au vivre-ensemble

Public concerné :

Enfants à partir du CM1
Jauge : 30 enfants maximum

Modalités d'intervention : Sur 1 semaine, soit 5 jours de centre périscolaire

Chaque session se déroule avec deux artistes intervenants et comporte :

- Une rencontre avec le ou la directeur.ice périscolaire et les animateur.ices concerné.es par le projet
- Une rencontre avec le groupe constitué par l'équipe périscolaire pour présenter le concept du théâtre à idées et l'emploi du temps de la semaine avec eux
- Des jeux théâtraux pour se connaître, entrer dans un cadre scénique, lâcher prise, entrer dans des techniques du théâtre forum (théâtre image)
- Un espace de paroles en toute bienveillance pour permettre le recueil d'histoires et identifier les situations et thématiques que les enfants souhaiteraient aborder avec le **Théâtre à idées.** Ce temps leur offre une implication dans la co-construction d'un projet artistique et une sensibilisation aux outils du théâtre forum par le Théâtre image.

- Des jeux théâtraux pour commencer à co-contruire une courte scène avec les enfants en les sensibilisant aux techniques du théâtre forum.
- Représentation du Théâtre à idées avec un temps d'échauffement par des jeux théâtraux pour tous, suivi d'une courte scène jouée (interprétées par les artistes intervenants et quelques enfants) accompagnée d'un temps d'échange et de réflexion collective guidé par le Joker

Les enfants sur cette dernière étape sont amenés à exprimer leurs ressentis, à confronter leurs points de vue et à proposer des pistes de résolution.

Les thématiques sont adaptées aux groupes et définies en concertation avec les enfants directement pris en considération.

Quelques exemples de thématiques abordées :



- Le respect et les différences
- Le rapport au corps
- Le consentement
- Le vivre-ensemble et la coopération
- Le harcèlement scolaire
- La justice, les règles et l'équité
- La liberté d'expression et la responsabilité
- Toutes formes de discriminations (racisme, handicaps visibles ou invisibles…)

<u>Apports pour les équipes éducatives</u> :

Théâtre à idées contribue à :

- enrichir l'offre d'éducation artistique et culturelle
- renforcer les compétences orales et psychosociales des enfants
- soutenir les actions liées à l'EMC et au climat scolaire
- …



EN PRATIQUE

- Salle suffisamment grande pour accueillir 30 enfants maximum avec tableau ou paper-board et commencer un travail au plateau par le Théâtre image et différents jeux théâtraux, la salle doit être isolée et sans vue directe par les autres enfants du centre afin d'évoluer en toute bienveillance et sécurité
- Mise à disposition de la salle chaque matin pour les artistes intervenants du **Théâtre à idées** et accueil des enfants de 14h à 15h30/16h maximum

La présence et implication du directeur.ice et des animateur.ices est indispensable au bon déroulement du Théâtre à idées

Spectacle référencé PASS CULTURE PRO

Le projet **Théâtre à idées** est conçu pour être léger sur le plan logistique et facilement intégrable en centre périscolaire tout en garantissant une forte implication des enfants et une réelle plus-value éducative et citoyenne.



LA COMPAGNIE

La compagnie Des Mots des Corps est une compagnie transdisciplinaire émergente créée en 2022 par ses membres fondateurs Ly-Choun HE YIK et Antoine MORIAU.

Antoine est technicien du spectacle vivant, régisseur, constructeur, créateur de solutions en tout genre et comédien.
Ly-Choun est artiste enseignante. Le théâtre est une deuxième maison depuis de nombreuses années tant avec ses élèves, son vivier, que pour elle-même. Forte de son expérience, et de son engagement au service de tous, elle réunit aujourd'hui théâtre et école !

Des Mots des Corps fait exister avec force et sensibilité leur engagement artistique commun, leurs valeurs à défendre et mêle leur savoir-faire au fil des années: théâtre, danse, musique...sans oublier la pédagogie, le plaisir de la transmission et de l'échange profondément humain en proposant des ateliers de médiation culturelle, des rencontres en lien avec les projets de la Compagnie.

Des Mots des Corps, c'est un langage: langage des mots, langage des corps, des silences, de l'immobilité, du mouvement en scène, un "chant" des possibles et une partition où l'engagement sensible, social, sensoriel et humain sont les essentiels de la compagnie, où la construction de passerelles entre nous tous permet de rendre visible l'invisible.

L'ÉQUIPE de THÉÂTRE À IDÉES



Ly-Choun HE YIK



Solène RAMIN



Matthieu CANTE

PARTENAIRES

RÉSIDENCE DE CRÉATION EN MILIEU PÉRISCOLAIRE

Du 27 au 30 avril 2026 :
Centre périscolaire Edouard Vaillant de Fontenay-sous-Bois (94)

CONTACTS

Des Mots des Corps

SIRET : 917 928 392 00013

APE : 9001Z

Ly-Choun HE YIK: 06.14.15.07.96

desmotsdescorps@gmail.com

Des Mots des Corps

Site internet : **www.desmotsdescorps.com**

Administration – Coline PRUNARET : 06.88.63.57.34

desmotsdescorps.prod@gmail.com