



THÉÂTRE À IDÉES



**Une proposition de théâtre interactif
au service des élèves à partir du CM1- CM2**

Des Mots des Corps

SIRET : 917 928 392 00021

APE : 9001Z

desmotsdescoprs@gmail.com

www.desmotsdescoprs.com

06.14.15.07.96

**Spectacle référencé Adage
Partenaire PASS CULTURE PRO**

NOTE D'INTENTION



Théâtre à idées est une action d'Education Artistique et Culturelle qui propose aux élèves à partir des classes de CM1 et CM2 et + (collèges et lycées), d'explorer par le théâtre interactif, des situations problématiques de leur quotidien en milieu scolaire.

Les élèves de cycle 3 éprouvent le besoin de développer leurs compétences en expression orale, en écoute et en argumentation. Ils sont également confrontés à des situations sociales nécessitant réflexion, prise de recul et compréhension des règles du vivre-ensemble. Le théâtre constitue un outil pertinent pour aborder ces enjeux de manière concrète, participative et adaptée à leur âge.

À 10–11 ans, cette forme théâtrale aide les élèves à comprendre des situations problématiques ou de conflit, à prendre du recul et à tester des solutions de façon active et sécurisée grâce au cadre bienveillant posé avec soin par les intervenants artistiques de la Compagnie Des Mots des Corps.

Ce projet s'inscrit pleinement dans l'éducation à la citoyenneté, le vivre-ensemble et les programmes d'éducation à la vie affective et relationnelle. Il permet d'aborder des thématiques telles que les relations entre pairs, le respect, la différence, le consentement, la gestion des conflits, la solidarité, le harcèlement, l'empathie, la responsabilité individuelle et collective...



DÉMARCHE ARTISTIQUE

À travers des scènes tirées du vécu scolaire, jouées devant les classes par des élèves guidés avec bienveillance par le Joker (meneur.se de jeu) et les comédien.nes du **Théâtre à idées** sous couvert de fiction, les élèves sont invités à observer, questionner, débattre et intervenir pour imaginer d'autres façons d'agir. Le théâtre devient alors un espace sécurisé où la parole circule, où les émotions peuvent être exprimées et où chacun peut réfléchir à sa place dans le groupe.

Théâtre à idées ne donne pas de réponses toutes faites. Il valorise au contraire la réflexion, l'écoute et la construction collective de propositions. En expérimentant, en se trompant parfois, en échangeant toujours et sans jugement, dans la plus grande bienveillance, les élèves s'impliquent plus, sont concernés tous ensemble par la vie de l'école et développent des compétences essentielles, psychosociales, émotionnelles et citoyennes : expression orale, esprit critique, coopération et compréhension de l'autre.

Théâtre à idées c'est apporter et accueillir un autre regard entre élèves.



Pensé comme un outil au service des enseignants, le projet s'adapte aux réalités de la classe et prolonge les apprentissages scolaires par une expérience artistique vivante, engageante et porteuse de sens.

LE PROJET

Théâtre à idées s'inscrit dans le **Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle (PEAC)** et contribue aux objectifs de l'**Enseignement Moral et Civique (EMC)**.

Ses objectifs pédagogiques :

- Développer l'expression orale, corporelle et artistique
- Encourager l'esprit critique et la capacité à argumenter
- Favoriser l'écoute, le respect de la parole et le débat collectif
- Renforcer la confiance en soi et l'engagement des élèves
- Sensibiliser aux valeurs citoyennes et au vivre-ensemble

Public concerné :

Elèves à partir du CM1

Jauge : jusqu'à deux classes maximum par session.

Modalités d'intervention :

Chaque session comporte :

- **Etape 1** : Une rencontre avec le ou les enseignant.es du projet
Durée : 1h
- **Etape 2** : Un temps de rencontre avec les élèves pour permettre un espace de paroles, de recueils d'histoires et identifier les situations et thématiques qu'ils souhaiteraient aborder avec **Théâtre à idées**. Ce temps offre une implication des élèves dans la co-construction d'un projet artistique et une sensibilisation aux outils du théâtre forum par le Théâtre image.
Durée : 2h, menée par 2 artistes-intervenants
- **Etape 3** : Un temps pour commencer à co-construire une courte scène pour l'étape 4 et utiliser les techniques du théâtre forum.
Quatre ateliers de 1h pour chaque classe, menés par une intervenante.

- **Etape 4:** Représentation du Théâtre à idées avec un temps d'échauffement par des jeux théâtraux pour tous, suivi d'une ou deux courtes scènes jouées (interprétées par les artistes intervenants et les élèves) accompagnées d'un temps d'échange et de réflexion collective guidé par le Joker
Durée : 2h, menée par 2 artistes intervenants (comédien et joker)

Les élèves sont amenés à exprimer leurs ressentis, à confronter leurs points de vue et à proposer des pistes de résolution.

Les thématiques sont adaptées aux classes et définies en concertation avec les élèves et l'équipe pédagogique.

Quelques exemples de thématiques abordées :

- Le respect et les différences
- Le rapport au corps
- Le consentement
- Le vivre-ensemble et la coopération
- Le harcèlement scolaire
- La justice, les règles et l'équité
- La liberté d'expression et la responsabilité
- ...



Apports pour l'établissement scolaire et les équipes pédagogiques :

Théâtre à idées contribue à :

- enrichir l'offre d'éducation artistique et culturelle
- renforcer les compétences orales et psychosociales des élèves
- soutenir les actions liées à l'EMC et au climat scolaire
- ...

EN PRATIQUE



- Salle suffisamment grande pour accueillir jusqu'à deux classes maximum avec tableau ou paper-board et commencer un travail au plateau par le Théâtre image et mener les trois ateliers de 1 heure avec chaque classe
- Mise à disposition de la salle avant la représentation afin d'installer le dispositif de **Théâtre à idées** (préau, salle de motricité ou gymnase dégagé.e ou autre salle suffisamment grande pour accueillir les deux classes, aménagées avec des chaises ou des tapis pour permettre aux enfants de s'asseoir confortablement dans un espace de cadre scénique)

La présence et implication des enseignant.es des classes concernées est indispensable au bon déroulement du Théâtre à idées

- **Une fiche bilan sera remise aux enseignant.es qui auront participé au projet afin de pouvoir observer et analyser le travail co-construit.**

Spectacle référencé PASS CULTURE PRO

Le projet **Théâtre à idées** est conçu pour être léger sur le plan logistique et facilement intégrable dans le temps scolaire, tout en garantissant une forte implication des élèves et une réelle plus-value pédagogique.



LA COMPAGNIE

La compagnie *Des Mots des Corps* est une compagnie transdisciplinaire émergente créée en 2022 par ses membres fondateurs Ly-Choun HE YIK et Antoine MORIAU.

Antoine est technicien du spectacle vivant, régisseur, constructeur, créateur de solutions en tout genre et comédien.

Ly-Choun est artiste enseignante. Le théâtre est une deuxième maison depuis de nombreuses années tant avec ses élèves, son vivier, que pour elle-même. Forte de son expérience, et de son engagement au service de tous, elle réunit aujourd'hui théâtre et école !

Des Mots des Corps fait exister avec force et sensibilité leur engagement artistique commun, leurs valeurs à défendre et mêle leur savoir-faire au fil des années: théâtre, danse, musique...sans oublier la pédagogie, le plaisir de la transmission et de l'échange profondément humain en proposant des ateliers de médiation culturelle, des rencontres en lien avec les projets de la Compagnie.

Des Mots des Corps, c'est un langage: langage des mots, langage des corps, des silences, de l'immobilité, du mouvement en scène, un "chant" des possibles et une partition où l'engagement sensible, social, sensoriel et humain sont les essentiels de la compagnie, où la construction de passerelles entre nous tous permet de rendre visible l'invisible.

L'ÉQUIPE de THÉÂTRE À IDÉES



Ly-Choun HE YIK



Antoine MORIAU



Solène RAMIN



Matthieu CANTE



Christine CHANUT



Annie DANZART



Adèle LINERS

PARTENAIRES



RÉSIDENCE DE CRÉATION EN MILIEU PÉRISCOLAIRE

Du 27 au 30 avril 2026 :

Centre périscolaire Edouard Vaillant de Fontenay-sous-Bois (94)

CONTACTS

Des Mots des Corps

SIRET : 917 928 392 00013

APE : 9001Z



Artistique - Ly-Choun HE YIK: 06.14.15.07.96

desmotsdescorps@gmail.com

Technique - Antoine MORIAU: 06.89.89.74.79

desmotsdescorps.tech@gmail.com



Des Mots des Corps



Site internet : www.desmotsdescorps.com

Administration – Coline PRUNARET : 06.88.63.57.34

desmotsdescorps.prod@gmail.com